

HARRAP'S

SHORTER

anglais – français / français – anglais

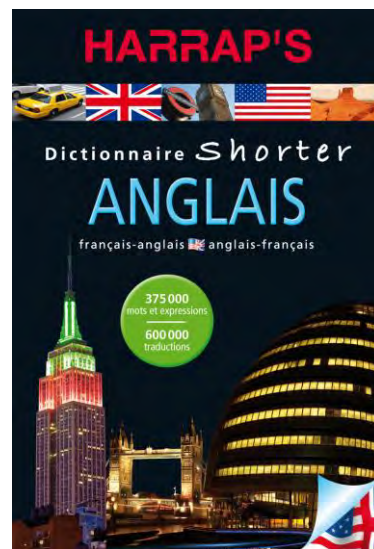
Nouvelle présentation

Format : 180 x 270 mm MEV : 02 juin 2010

Nbre de pages : 2 304 pages EAN13 : 9780245509964

Reliure : cartonnée NUART : 55-9704-2

RUN : 572



PUBLIC

Enseignants, étudiants, professionnels

DESRIPTIF

Le Shorter est le dictionnaire de référence de l'anglais actuel.

Il reprend et répertorie tous les termes récemment entrés dans les langues française et anglaise.

Il propose également une large couverture des expressions du quotidien et de l'anglais argotique.

Il comprend de nombreuses notes d'usage et de grammaire, et une centaine de notes sur la formation de mots à partir des préfixes et suffixes (« -less » ou « -ly » par ex.).

Deux suppléments sont consacrés à la communication :

- un cahier de 42 pages propose un grand nombre de mots et expressions classés par thème pour savoir exprimer ce que l'on pense, ce que l'on ressent, et communiquer par différents moyens (emails, textos, etc).
- un deuxième supplément donne une multitude d'expressions et d'informations utiles à la recherche d'un emploi en anglais.

Les expressions idiomatiques illustrées en couleur, classées par thème.

ARGUMENTS-CLÉS

Toutes les clés de l'anglais d'aujourd'hui

- ♦ **375 000 mots et expressions**
600 000 traductions
- ♦ Le vocabulaire récent dans les deux langues : écobobo – blogueur – pipolisation – trout pout (lèvres au collagène) – subprime mortgage
- ♦ Les mots et expressions **les plus actuels** des deux langues => plusieurs centaines de mots et expressions
- ♦ Une **grande richesse en termes courants**, argotiques et techniques
- ♦ Plus de 100 notes sur la formation de mots à partir des suffixes et préfixes (« less » => « care + less », « end + less », etc)
- ♦ 500 expressions idiomatiques illustrées en couleur
- ♦ **De nouveaux suppléments pour perfectionner son expression :**
 - Un supplément de 42 pages pour savoir exprimer ses opinions, ses sentiments et communiquer au quotidien
 - 16 pages sur le vocabulaire du monde du travail

HARRAP'S